

19. 4. 2016
9. TŘÍDA ČJ

ČESKÝ JAZYK

9



NEOTVÍREJ, DOKUD NEDOSTANEŠ POKYN!

Test obsahuje 40 úloh na 45 minut.
Každá úloha má právě jedno správné řešení.
Úlohy můžeš řešit v libovolném pořadí.
Sleduj během řešení čas, který ti zbývá.

Žádná část tohoto materiálu nesmí být žádným způsobem reprodukována bez předchozího souhlasu společnosti Scio.
Tento test je určen výhradně pro použití v dubnu 2016.

ČESKÝ JAZYK

9. třída

1.

Na velké části našeho území, zejména v Čechách, rozdíly mezi _____ ve značné míře zanikly a hovoří se tzv. _____.

Kterou z následujících dvojic výrazů je nutno postupně doplnit na vynechaná místa v uvedeném textu, aby uvedené sdělení bylo pravdivé?

- (A) slangy – hovorovou češtinou
- (B) nářečími – obecnou češtinou
- (C) hovorovými výrazy – slangy
- (D) nářečími – spisovnou češtinou

2.

Výrazem *asimilace* (*spodoba*) *znělosti* se v jazykovědě označují hláskové změny, které vznikají většinou kvůli zjednodušení výslovnosti. Jedná se o přizpůsobení výslovnosti jedné hlásky jiné hlásce, většinou sousední. Přizpůsobená hláska může měnit své různé vlastnosti (např. znělost).

Která z následujících možností obsahuje pouze slova, v nichž při výslovnosti **nedochází** k asimilaci (*spodobě*) znělosti?

- (A) podmínka, obchod, zkouška
- (B) kaktus, skořápka, užovka
- (C) Žofka, pravítko, vrabec
- (D) láska, nehty, sbírka

3.

Která z následujících možností je napsána mluvnicky a pravopisně správně?

- (A) Z protějšího kopce zhlížel do údolí schátralý dům.
- (B) Stuhnul strachem, když šlápl na nebezpečný okraj srázu.
- (C) Zkratka vedla přes zkalenou řeku a kolem zkáceného stromu.
- (D) Ztratil odvahu, ztěžka si sedl a vypadal, jako by se scvrkl.

4.

Která z následujících možností je napsána mluvnicky a pravopisně správně?

- (A) Hudební festival Pražské jaro navštívil rekordní počet amerických a asijských turistů.
- (B) Květen je někdy nazýván Měsícem Lásky, zatímco první květnový den se označuje jako Svátek Práce.
- (C) Obyvatelstvo Francie je tvořeno nejen křesťany, ale i příslušníky jiných národů a vyznání, mezi nimiž najdeme Muslimy a Židy.
- (D) Bratr nematuroval na Průmyslové škole, ale na Gymnáziu Boženy Němcové v České Skalici a nyní studuje Vysokou školu v Brně.

5.

Která z následujících možností je napsána mluvnicky a pravopisně správně?

- (A) Po návratu ze školy, hodil všechny starosti za hlavu.
- (B) Se všemi se rozloučil, a pak už rychle spěchal na vlak.
- (C) Místní hostinec, nově vybavený a vymalovaný zval k návštěvě.
- (D) O této problematice pojednává, myslím, kapitola číslo šestnáct.

6.

Která z následujících možností **není** napsána pravopisně správně?

- (A) nabít dojmu
- (B) nabýt jmění
- (C) nabít telefonní kartu
- (D) nabýt účinnosti

7.

Ve které z následujících vět je obsažen **chybný** tvar jména cizího původu? (1. pád daných vlastních jmen je vždy uveden v závorce za větou.)

- (A) Město Řím doznalo od dob císařů Augusta a Nerona velkých změn. (Augustus, Nero)
- (B) Koupil jsem si CD s houslovými koncerty od Antonia Vivalda. (Antonio Vivaldi)
- (C) Romány a povídky Lva Nikolajeviče Tolstého se stále velmi dobře prodávají. (Lev Nikolajevič Tolstoj)
- (D) Základ liverpoolské skupiny Beatles tvořili John Lennon s Paulem McCartneym. (John Lennon, Paul McCartney)

8.

Ve které z následujících možností mají všechna slova mluvnický správný tvar 5. pádu čísla jednotného?

- (A) vetřelče, opilče, porotče
- (B) vyslanče, svůdče, znalče
- (C) pěvče, zajatče, vzdělanče
- (D) hladovče, vůdče, vytrvalče

9.

Které z následujících slov je tvořeno právě jen kořenem a příponou?

- (A) uchop
- (B) soupeř
- (C) rozkoš
- (D) život

10.

Která z následujících možností obsahuje pouze slova odvozená od podstatného jména?

- (A) vědec, pianista, paklíč
- (B) počítač, soudce, dravec
- (C) rybář, učitel, odborník
- (D) pračka, dělník, plavba

11.

Ve které z následujících možností je souvětí souřadné?

- (A) Na Korsice najdeme hluboko rozeklaná, ostrá a divoká pohoří, skalní věže, křišťálově čistá jezera, ale i rozsáhlé lesy, malebné zátoky a dlouhé kilometry písčných pláží.
- (B) Ideální doba pro pobyt v Kalábrii je začátek září, kdy je zde ještě stále počasí a zároveň krásně vyhřátá voda, pláže už nejsou přeplněné a ceny ubytování jsou velmi příznivé.
- (C) Na každém rohu tu zrají šťavnaté fíky a pomeranče, všude je cítit lákavá vůně pečených ryb a z tyrkysového moře vystupují starobylá opevnění jako z prázdninových pohlednic.
- (D) Nedaleko Heraklionu navštívte nejznámější krétskou archeologickou lokalitu, minojský palác Knossos, v němž v minojské době s největší pravděpodobností sídlil Mínós, vladař celé Kréty.

12.

_____, rozhodli jsme, že s dětmi vyrobíme jenom takovou malou Morenku, kterou vyneseš do Prostředního rybníka.

Kterou z následujících možností **nelze** doplnit na vynechané místo v uvedeném souvětí, protože by nevyjadřovala příčinu?

- (A) Marie, protože nestíháme
- (B) Kamarádi, přidejte se k nám
- (C) Jelikož letos byla mírná zima
- (D) A poněvadž jsme na to zapomněli

TEXT K ÚLOHÁM 13 AŽ 18

„Lac Long Quan si vzal za ženu krásnou Au Co. Když měla porodit dítě, snesla sto dračích vajec, ze kterých se vylíhlo sto synů. Po otci měli kouzelnou moc a mohli se stát, čím chtěli. Někteří se stali duchy přírody, z jiných byli králové lidí a zakladatelé národů. Jen jeden si nemohl vybrat, kým chce být. Proto tento Dračí syn vždy jedenáct let bloudí světem v nehmotné podobě a jeho domovem jsou větrné pustiny na hřebenech hor, divoká džungle a vodní hlubiny. Dvanáctého roku na sebe bere lidskou podobu a vydává se mezi lidi, aby si užil jejich společnosti. Už se ale netrmácí pěšky jako za starých časů, jezdí na velké blýskavé motorce. Taky tenkrát, před dvanácti lety, projížděl syn Dračího krále divukrásnou zemí Vietů. Svištěl si to na motorce po stezkách kolem skal, kolem mělkých ramen řek. Pozoroval, jak lidé žijí ve svých domech a chýších, jak pracují na rýžových polích. Sledoval rybáře na hladinách jezer, ženy, jak pletou koše z trávy a palmových listů. Nejraději měl chvíli na rozhraní mezi dnem a večerem, kdy se slunce dotýká obzoru a krajem se rozlévá zlatorudé světlo.“

„A jednou večer...“

„Jednoho večera v tom světle, v té chvíli projížděl jednou malíčkou vesnicí na břehu Song Hong. Na návsi pod velkým stromem uviděl dívku, jak si čte. Zastavil motorku a přišel k ní. Ta dívka se jmenovala...“

„Troi!“

„...a syn Dračího krále se jí hned zalíbil.“

„Tak se ti dva na sebe nejdřív jen mlčky dívali...“

„Longu! Chceš, abych ti vyprávěla, nebo si to povíš sám?“

„Ne, ne, mami. Povědej.“

13.

Které z následujících tvrzení přímo vyplývá z uvedeného textu?

- (A) V zemi Vietů jsou řeky a jezera.
- (B) Řeky jsou v zemi Vietů jen mělké.
- (C) V zemi Vietů jsou džungle.
- (D) Song Hong je hora.

14.

„Tak se ti dva na sebe nejdřív jen mlčky dívali...“

Která z následujících možností uvádí, kdo v úvodním textu pronesl uvedenou repliku?

- (A) Troi
- (B) Long
- (C) Au Co
- (D) maminka

15.

Které z následujících slov je svým významem **nejvzdálenější** slovu *divukrásnou* z uvedeného textu?

- (A) nádhernou
- (B) čarokrásnou
- (C) přenádhernou
- (D) podivuhodnou

16.

Už se ale netrmácí pěšky jako za starých časů, jezdí na velké blýskavé motorce.

Pokud byste chtěli najít význam výrazu *netrmácí se* z uvedeného souvětí úvodního textu ve slovníku, museli byste hledat jiný tvar. Která z následujících možností uvádí tvar, pod kterým byste jej nejspíše našli?

- (A) trmácení
- (B) netrmácí se
- (C) trmácet se
- (D) netrmácet se

17.

Jen jeden si nemohl vybrat, kým chce být.

Ve které z následujících možností je podtržená část uvedeného souvětí z úvodního textu správně převedena do podmiňovacího způsobu?

- (A) kým by byl
- (B) kým by chtěl být
- (C) kým by býval byl
- (D) kým bys chtěl být

18.

Na návsi pod velkým stromem uviděl dívku, jak si čte.

Které z následujících tvrzení o uvedeném souvětí z úvodního textu je pravdivé?

- (A) Vedlejší věta je větou doplňkovou.
- (B) Souvětí neobsahuje žádný přívlasek.
- (C) Samotné slovo *pod* můžeme určit jako větný člen.
- (D) Vedlejší věta závisí na slovním spojení *pod stromem*.

TEXT K ÚLOHÁM 19 AŽ 22

Jak zjistit, kam jedete

Lidé se občas ztrácejí od té doby, kdy poprvé vyšli z jeskyně a pronásledovali chutně vyhlížejícího mamuta do neznámého území. Dnes je však bloudění díky satelitní navigaci a telefonům s GPS věcí minulosti. Nebo snad ne?

Kde jsem?

GPS je zkratka výrazu Global Positioning System (Globální polohový systém). Jedná se o systém, který zjišťuje naši polohu na Zemi. GPS i satelitní navigace určují vaši polohu podle rádiových vln vysílaných ze satelitů ve vesmíru. Pokud máte mobilní telefon, který je vybaven přijímačem GPS, nebo máte v autě satelitní navigaci, můžete vždy zjistit, kde se nacházíte a jak se dostat tam, kam chcete jet.

Kruhy a trojúhelníky

GPS zařízení využívají matematické metody – triangulace. Podle názvu by si někdo mohl myslet, že je to metoda založená na trojúhelnících (od slova *triangl*), ve skutečnosti však jde spíše o kruhy. GPS systém využívá 24 satelitů, které obíhají kolem Země ve výšce 18 000 km. Ve skutečnosti tyto satelity kolem Země neobíhají, ale pohybují se stejnou rychlostí, jakou se otáčí Země, zůstávají tedy stále nad jedním místem. Každý satelit vysílá na Zemi rádiové vlny, které mohou GPS zařízení zachycovat na určitém kruhovém území pod ním. Kruhy jednotlivých satelitů se překrývají a dohromady pokrývají celý zemský povrch. Telefony s GPS a satelitní navigace zpravidla zachycují signál ze tří nebo čtyř satelitů zároveň a na základě těchto signálů potom určují svoji polohu.

19.

Na kterou z následujících otázek **nelze** nalézt jednoznačnou odpověď v uvedeném textu?

- (A) Jaký druh vln zařízení GPS zachycují?
- (B) Je vysíláním satelitů pokryt celý povrch Země?
- (C) Umí signály satelitů přijímat každý mobilní telefon?
- (D) Proč se matematická metoda užívaná GPS jmenuje triangulace?

20.

Které z následujících tvrzení o větě *Kde jsem?* z uvedeného textu je pravdivé?

- (A) Tato otázka vystihuje hlavní téma celého úvodního textu.
- (B) Jde o podnadpis úvodního textu, který přispívá k členění textu.
- (C) Věta je otázkou, na kterou najde čtenář v textu odpověď.
- (D) Na tuto otázku se dá smysluplně odpovědět slovy *ano* nebo *ne*.

21.

Kterým z následujících slov lze nejlépe nahradit slovo *chutně* v uvedeném textu tak, aby význam sdělení zůstal zachován?

- (A) jedle
- (B) dobře
- (C) lahodně
- (D) sympaticky

22.

Ve které z následujících možností jsou číslovky 24 a 18 000 z uvedeného textu přepsány slovy mluvnicky a pravopisně správně?

- (A) dvacetčtyři, osmnáct tisíc
- (B) dvacet čtyři, osmnáct tisíc
- (C) dvacetčtyři, osumnáct tisíc
- (D) dvacet čtyři, osumnáct tisíc

TEXT K ÚLOHÁM 23 AŽ 25

Nad cibulí, nad cibulí
to se mi to krásně bulí,
to se každá ženská řádně vybrečí.
Milé dámy, zabrečte si,
vyženete z duše stresy,
ovládne vás rázem klid a bezpečí.

Nad cibulí, nad cibulí,
to se mi to krásně bulí,
pláč je zdravý pro duši i pro tělo!
Chvilka pláče zkrášlí ženu,
zabrečte si za odměnu,
zabrečte si se mnou, ať _____!

23.

Kterou z následujících možností je nejvhodnější doplnit na vynechané místo v závěru uvedeného textu, aby zůstal zachován rým a rytmus a sdělení bylo smysluplné?

- (A) je veselo
- (B) je hotovo
- (C) je tady mílo
- (D) uletělo

24.

Která z následujících možností je nejspíše nadpisem uvedeného textu?

- (A) O cibuli – rýmovaná anekdota
- (B) Pláč a krása – povzdech kosmetičky
- (C) Nad cibulí – kuchyňský song
- (D) Cibule a ženy – veršované vyprávění

25.

Ve které z následujících možností je nejvýstižněji pojmenován charakter uvedeného textu?

- (A) posměšný
- (B) nekritický
- (C) nesmyslný
- (D) nevážný

TEXT K ÚLOHÁM 26 AŽ 30

Josef Čapek: O PEJSKOVI A KOČIČCE

Veselá hudební pohádka pro děti od tří let

„To bylo tenkrát, když spolu Pejsek a Kočička hospodařili. Měli u lesa svůj malý domeček a tam spolu bydleli a chtěli všechno dělat tak, jak to dělají velcí lidé...“ – tak takhle začíná pohádkové a veselé vyprávění Josefa Čapka o poněkud nemotorném Pejskovi a způsobně vychované Kočičce, jež okouzlo už naše babičky, dědečky, maminky i tatínky, když ještě byli dětmi. A které mají rádi caparti a špunti, kteří jsou dětmi právě teď.

Naše pohádková komedie zachovává nezaměnitelnou poetiku Čapkova vyprávění plného švandy, dobrodružství a tajuplných záhad. Tvůrci výpravného představení pohádku přizdobili svěžími písničkami, tancem a také magickými kouzly, jež jsou k vidění jenom na divadle.

Kluci a holčičky, kteří na pohádku přijdou, budou společně s Pejskem a Kočičkou drhnout špinavou podlahu, prát prádlo, zašívát roztržená kaťata, péct dort, utěšovat ztracenou panenku, čarovat a kouzlit hvězdičky pro hodnou noční košilku, hrát si, zpívat písničky a radovat se z toho, že sluníčko svítí jako žárovka a na světě je krásně jako v pohádce...

Režie: Miroslav Pokorný

Premiéra: 5. 9. 2014

26.

Které z následujících tvrzení přímo vyplývá z uvedeného textu?

- (A) Josef Čapek napsal hudební pohádkovou komedii.
- (B) Představení O Pejskovi a Kočičce se hrálo jen v září 2014.
- (C) Představení je vhodné pro všechny věkové kategorie.
- (D) Příběh Pejška a Kočičky znají nejméně tři čtenářské generace.

27.

Ve které z následujících možností z uvedeného textu se vyskytuje slovo v přeneseném významu?

- (A) prát prádlo
- (B) utěšovat ztracenou panenku
- (C) pohádku přizdobili svěžími písničkami
- (D) zachovává nezaměnitelnou poetiku Čapkova vyprávění

28.

Který z následujících výrazů **není** synonymem (slovem souznačným) ke slovu *nemotorný* z uvedeného textu?

- (A) nešikovný
- (B) těžkopádný
- (C) nepohyblivý
- (D) neohrabaný

29.

Tak takhle začíná pohádkové a veselé vyprávění Josefa Čapka o poněkud nemotorném Pejskovi a způsobně vychované Kočičce, jež okouzlo už naše babičky, dědečky, maminky a tatínky, když ještě byli dětmi.

Které z následujících tvrzení o pravopisu uvedeného souvětí z úvodního textu **není** pravdivé?

- (A) Slova *Pejsek* a *Kočička* se píší s velkým počátečním písmenem, protože jde o označení příslušníků zvířecích druhů.
- (B) Psaní příděstí minulého v přísudku poslední věty (*byli dětmi*) ovlivňuje mužský rod životný v podmětu.
- (C) Čárky v souvětí oddělují části několikanásobného větného členu, větu vedlejší od věty hlavní a vedlejší věty mezi sebou.
- (D) V koncovce slova *Pejskovi* se píše *-i*, protože se jedná o 6. pád čísla jednotného podstatného jména mužského rodu životného.

30.

Který z následujících výrazů z uvedeného textu je tvarem dokonavého slovesa?

- (A) začíná
- (B) přijdou
- (C) zachovává
- (D) budou kouzlit

TEXT K ÚLOHÁM 31 AŽ 35

Kolumbus, aniž to tehdy věděl, byl tedy poprvé u americké pevniny. Celých devět měsíců plul kolem pobřeží, které zanašel do mapy. Plul podle něj až k zálivu Darienskému. Každou noc dal vyhodit kotvu, aby se příliš nevzdálil od břehů. Dostal se až k mysu Gracias, který tvoří ostrý východní výběžek pevniny.

Dne 14. září objel admirál tento mys, byl tam však zastižen tak silnou bouří, že takovou, jak sám uvádí, nikdy jindy nezažil. Uvedeme zde několik slov o této strašné události z jeho dopisu králi a královně, abychom alespoň trochu pochopili hrůzy, které musel přestát.

„Po 24 dny moře nepřetržitě bouřilo, po všech ten čas neuzřel můj zrak ani oblohy, ani hvězd, ani některé oběžnice. Lodi mé byly rozprášeny, plachtové měly roztrháno, čluny pak a lanová ztratily všechno. Moji námořníci onemocněli a ustrašení se odevzdali nábožnému rozjímání. Ani jeden nezapomněl slíbit, že podnikne pout, všichni pak litujíce svých hříchů se vyzpovídali, neboť se domnívali, že každým okamžikem může přikvačit konec jejich života. Zažil jsem mnoho bouří, ale ani jedna z nich netrvala tak dlouho a nebyla tak obrovská.“

31.

Které z následujících tvrzení přímo vyplývá z uvedeného textu?

- (A) Kolumbus během bouře napsal dopis.
- (B) Kolumbovým hlavním podřízeným byl admirál.
- (C) Více než třítydenní bouře skončila až v říjnu.
- (D) Kolumbus vyzvedával kotvu každý den kvůli bezpečnosti.

32.

Které z následujících tvrzení o uvedeném textu **není** pravdivé?

- (A) V textu se vyskytují knižní výrazy.
- (B) Uvozovkami a kurzivou je odlišena citace jiného textu.
- (C) Autor textu vysvětluje použití citace v textu a její zdroj.
- (D) Část textu bez uvozovek je určité psána minimálně dvěma autory.

33.

Kterým z následujících výrazů lze nejlépe nahradit slovo *rozprášeny* v uvedeném textu, aby význam sdělení zůstal zachován?

- (A) rozloženy
- (B) rozptýleny
- (C) rozervány
- (D) rozestoupeny

34.

vsuvka = slovo, slovní spojení nebo věta vsunutá do jiné věty a mluvnický (skladebně) do ní nezapojená

Která z následujících možností je v uvedeném textu vsuvkou? (Vyjádření jsou v textu podtržena.)

- (A) aniž to tehdy věděl
- (B) Dne 14. září
- (C) jak sám uvádí
- (D) uvedeme zde několik slov

35.

Která z následujících vět obsahuje mluvnický **chybný** tvar slova *loď* z uvedeného textu?

- (A) Vyplul na moře se dvěma loďmi.
- (B) Paluba nové loď byla čistá.
- (C) Po bouři se museli námořníci obejít bez jedné lodi.
- (D) Prohlídka přístavu je možná po domluvě s majiteli všech lodích.

36.

17.–18. 6. 2015 BRIGÁDA NA HÁJENCE

S sebou: jídlo a pití na celý den, zajištěný bude pouze čaj, pracovní rukavice, pracovní oblečení, popř. hadry a utěrky

Uvedený text obsahuje stylistický nedostatek, takže text neinformuje čtenáře jednoznačně. Ve které z následujících možností je tato nejednoznačnost odstraněna?

- (A) 17.–18. června 2015
- (B) jídlo a pití na celý den (zajištěný bude pouze čaj)
- (C) pracovní oblečení, např. hadry a utěrky
- (D) S sebou si vezmete jídlo a pití na celý den

37.

3 Značky ve spojení s číselnými hodnotami

V případě, že pomocí číslice a značky vyjadřujeme přídavné jméno, mezeru nevkládáme: *8km* = 8kilometrový, osmikilometrový, *20%* = 20procentní, dvacetiprocentní, *12°* = 12stupňový, dvanáctistupňový. Chybné jsou zápisy **8-mi-kilometrový*, **8mikilometrový*, **12-ti-procentní*, **12tiprocentní* apod. (viz Tvoření a psaní výrazů složených z číslic a slov (typ *12procentní*, *20krát*) <<http://prirucka.ujc.cas.cz/?ref=785&id=790>>). Koncové *-ti* a *-mi* nepíšeme ani u základních číslovek: *pro děti od 3 let*, *za účasti 58 % oprávněných voličů*, *od 5 do 8 h*, nikoli **od 5-ti do 8-mi h* ani **od 5ti do 8mi h*.

Které z následujících tvrzení o uvedeném textu **není** pravdivé?

- (A) Text popisuje chybné používání *-ti* a *-mi* u číslovek.
- (B) Hvězdičky v textu odkazují k poznámkám umístěným pod čarou.
- (C) Text je úryvkem delšího, členěného textu, naznačuje to použití číslice v nadpisu.
- (D) Více se o tvoření a psaní výrazů složených z číslic a slov dozvíte kliknutím na odkaz umístěný mezi znaky <>.

38.

Ve které z následujících možností jsou uvedena pouze slova, k nimž můžeme vytvořit antonyma (slova opačného významu) pomocí předpony?

- (A) morální, pravda, chudoba
- (B) významný, hezký, brzy
- (C) zdravý, bohatý, kráska
- (D) věrný, cenný, fašista

39.

Eufemismus = pojmenování, které zlehčuje, zpřijemňuje nebo zjemňuje špatné nebo nepříjemné skutečnosti.

Kterou z následujících možností můžeme označit jako eufemismus?

- (A) Smála se, že to bylo slyšet kilometr daleko.
- (B) Bůh mu mnoho chytrosti nenadělil.
- (C) Říkal jsem ti to snad tisíckrát.
- (D) Vešel chlap jako hora.

40.

Která z následujících profesí se nejspíše **neuplatní** při nastudování baletu v divadle?

- (A) sopránistka
- (B) osvětlovač
- (C) dirigent
- (D) režisér

Zdroje použitých textů

Text k úlohám 13 až 18: JEŽKOVÁ, Alena. *Dračí polévka*. 1. vyd. V Praze: Albatros, 2011. 93 s. ISBN 978-80-00-02757-9.

Text k úlohám 19 až 22: ROONEY, Anne. *50 supertriků pro děti jak na matematiku*. Vyd. 1. Praha: Fortuna Libri, ©2012. 191 s. Fortuna teen. ISBN 978-80-7321-621-4.

Text k úlohám 23 až 25: Vzhledem k povaze některých úloh k textu není zdroj uveden.

Text k úlohám 26 až 30: Informační brožura Divadla Šumperk. Sezóna 2014/2015.

Text k úlohám 31 až 35: VERNE, Jules. *Kryštof Kolumbus*. Klatovy: Amlyn, 1992. 91 s., [4] s. obr. příl. ISBN 80-901316-5-4.

Text k úloze 37: Značky, čísla a číslice. *Ústav pro jazyk český Akademie věd ČR, v. v. i. Internetová jazyková příručka* [online]. [cit. 2015-11-13]. Dostupné z: <http://prirucka.ujc.cas.cz/?id=785>. Upraveno.