

22. 4. 2015  
9. TŘÍDA OSP

# OBECNÉ STUDIJNÍ PŘEDPOKLADY

9



**NEOTVÍREJ, DOKUD NEDOSTANEŠ POKYNI!**

Test obsahuje 60 úloh na 60 minut.  
Každá úloha má právě jedno správné řešení.  
Úlohy můžeš řešit v libovolném pořadí.  
Sleduj během řešení čas, který ti zbývá.

Žádná část tohoto materiálu nesmí být žádným způsobem reprodukována bez předchozího souhlasu společnosti Scio.  
Tento test je určen výhradně pro použití v dubnu 2015.

# Obecné studijní předpoklady

## 9. třída

V každé z následujících úloh vyberte dvojici slov, mezi nimiž je vztah nejpodobnější vztahu mezi dvojicí slov v zadání. Na pořadí slov ve dvojicích záleží.

1.

ZEMĚDĚLSTVÍ : MRKEV

- (A) kominictví : střecha
- (B) automobilismus : řidič
- (C) těžba : rypadlo
- (D) stavebnictví : vilka
- (E) potravinářství : pole

2.

HORKO : CHLÁDEK

- (A) větrno : orkán
- (B) voda : povodeň
- (C) ohýnek : vatra
- (D) vánice : sněh
- (E) sucho : vlhko

3.

KŮŇ : UZDA

- (A) vozka : spřežení
- (B) velbloud : voda
- (C) sáně : sněh
- (D) bidlo : vor
- (E) loď : kormidlo

4.

TKADLEC : KREJČÍ

- (A) mlynář : pekař
- (B) učitel : školník
- (C) kominík : topič
- (D) herec : režisér
- (E) pradelna : barvíř

5.

ZÁLIBA : SBĚRATEL

- (A) provinění : zloděj
- (B) únava : trenér
- (C) hlad : kuchař
- (D) soud : dozorce
- (E) škola : učitel

6.

SVAL : POHYB

- (A) myšlenka : přemýšlení
- (B) smysl : vnímání
- (C) žaludek : chuť
- (D) hrnec : oběd
- (E) kniha : psaní

V každé z následujících úloh vyberte slovo, které se nejvíce blíží opačnému významu slova v zadání.

7.

OPOVRŽENÍ

- (A) pochvala
- (B) radost
- (C) smích
- (D) obdiv
- (E) odměna

8.

ODSOUZENÝ

- (A) osvobozený
- (B) uvězněný
- (C) vyšetřovaný
- (D) svědek
- (E) soudce

9.

HLADOVĚT

- (A) vařit
- (B) kousat
- (C) pochutnat si
- (D) tloustnout
- (E) přejídat se

10.

MILOSRDNĚ

- (A) kruté
- (B) lítostivě
- (C) sprostě
- (D) zbaběle
- (E) nečekaně

11.

OZÁŘENÝ

- (A) zhasnutý
- (B) svítící
- (C) oslepený
- (D) stínící
- (E) zastíněný

12.

NESTÁLÝ

- (A) setrvalý
- (B) padlý
- (C) ohnutý
- (D) masivní
- (E) vznikající

V každé z následujících úloh vyberte slovo či dvojici slov nebo výrazů, které se **nejlépe** hodí na vynechaná místa ve větě v zadání.

13.

Veškerá \_\_\_\_\_ map nebo jejich částí jakoukoli \_\_\_\_\_ je možná pouze s předchozím souhlasem vydavatele.

- (A) reklamace – institucí
- (B) podoba – technikou
- (C) náhrada – barvou
- (D) reprodukce – formou
- (E) spotřeba – kopírkou

14.

Infarkt myokardu může mít velmi nenápadné \_\_\_\_\_, které lze snadno \_\_\_\_\_.

- (A) začátky – vyoperovat
- (B) příčiny – obejít
- (C) projevy – přehlédnout
- (D) pacienti – poznat
- (E) bolesti – identifikovat

15.

Poslední Hrabalova kniha \_\_\_\_\_ nadšení jak u běžných čtenářů, tak i u opravdových \_\_\_\_\_ Hrabalova díla.

- (A) udělala – oblibenců
- (B) potvrdila – kritiků
- (C) dosáhla – sběratelů
- (D) způsobila – autorů
- (E) vyvolala – znalců

16.

Maturitní centrum \_\_\_\_\_ web, kde lze \_\_\_\_\_ výsledky škol u letošních státních maturit.

- (A) spustilo – dohledat
- (B) otevřelo – měnit
- (C) zpřístupnilo – přezkoušet
- (D) schovalo – číst
- (E) porušilo – obdivovat

17.

Zařímco ve filmovém průmyslu mají největší \_\_\_\_\_ úspěch snímky zaměřené výhradně na muže, knižní trh je \_\_\_\_\_ i k autorům, jejichž cílovým publikem jsou ženy.

- (A) finanční – nevládný
- (B) promítací – přímý
- (C) propagační – přátelský
- (D) ziskový – nepřátelský
- (E) komerční – přívětivý

18.

Cesta kolem Bodamského jezera je se čtyřmi miliony \_\_\_\_\_ ročně pravděpodobně \_\_\_\_\_ cyklovýletem Evropy.

- (A) cyklistů – nejoblíbenějším
- (B) lidí – nejkrásnějším
- (C) návštěvníků – nejrozsáhlejším
- (D) obyvatel – nejnavštěvovanějším
- (E) diváků – nejdůležitějším

V následujících úlohách vycházejte pouze z informací uvedených v úvodním textu. Každou úlohu řešte nezávisle na ostatních.

## TEXT K ÚLOHÁM 19 AŽ 23

Jedno z nejdůležitějších center dadaismu vzniklo v Berlíně, kde byl 22. ledna roku 1918 založen Club Dada, k němuž patřili například George Grosz, Raoul Hausmann, John Heartfield či Johannes Baader. Třebaže berlínský dadaismus získal příchodem Richarda Hausenbecka významný curyšský impulz, vyrůstá z vlastní tradice a na rozdíl od curyšského seskupení se vyznačuje jasnějším politickým programem. Počáteční estetická revolta – *Co chtěl expresionismus? Něco chtěl, a to je pro něj charakteristické. Dada nechce nic... Expresionismus usiloval o zvnitřnění, chtěl být reakcí vůči své době, ... dadaismus je pouze jejím výrazem* – se u řady umělců na základě vlastních zážitků proměnila v letech války, do které se mnozí dobrovolně přihlásili, v ostře protiválečné postoje a roku 1919 se změnila v politickou revoltu. V červnu roku 1919 podnikl Johannes Baader jednu ze svých nejprovokativnějších akcí, když shodil nad budovou Národního shromáždění letáky s dadaistickým textem *Zelená mrtvola* a prohlásil se za „prezidenta zeměkoule“. Tyto akce byly dokladem toho, že dadaistické anti-umění nebylo jen negací umění, ale nemilosrdnou karikaturou výmarské republiky a její politické prohanosti: *Vyhodíme Výmar do vzduchu!*

Nesmiřitelnou společenskou kritičností se vyznačují zejména kresby, akvarely a obrazy Georga Grosze (1885–1959), v nichž si bral na mušku typy a postavy pocházející ze společenské kasty, která rozpoutala první světovou válku a v listopadu roku 1918 potlačila povstání spartakovců – tedy vysoké vojenské důstojníky, představitele kléru, majitele zbrojních továren, bankéře, byrokraty a také učence. (...) Patřil k největším satirikům 20. století. Proti vůli svých rodičů, kteří z něho chtěli mít státního úředníka, se rozhodl studovat malířství. Sklon k satíře a karikatuře se projevil již za studií v Drážďanech a Berlíně, za svého pobytu v Paříži roku 1913 si tropil posměšky z kubismu. Po dvou letech strávených na válečné frontě utrpěl těžké zranění hlavy a na léčení se vrátil do Berlína. Jeho přítelkyně Solly Falková mu zprostředkovala přístup do vyšších společenských kruhů, které pak nemilosrdně karikoval a pranýřoval. Po vyléčení se musel vrátit opět na vojnu, ale nervově se zhroutil a zbytek války strávil v sanatoriích.

(*Výtvarné avantgardy 20. století, Anita Pelánová, Karolinum: Praha, 2010, str. 79–80.*)

19.

Které z následujících tvrzení je **v rozporu** s uvedeným textem?

- (A) K akcím dadaistů patřilo například shození letáků na budovu Národního shromáždění.
- (B) Dadaismus se důsledně snažil nekomentovat uměleckými prostředky dění ve společnosti.
- (C) Dadaistická akce Johannese Baadera měla nejen prvoplánově provokovat, ale měla i svůj politický přesah.
- (D) I přes vliv a podněty Richarda Hausenbecka si berlínský dadaismus udržel vlastní osobitý charakter.
- (E) Aby se George Grosz mohl stát výtvarníkem, musel se nejprve vzeprít požadavkům svých rodičů.

20.

Které z následujících tvrzení o dadaismu je v souladu s informacemi uvedenými v textu?

- (A) Dadaisté nemilosrdně kritizovali válku i výmarské společenské a politické elity.
- (B) Berlínský dadaismus měl oproti curyšskému seskupení méně jasný politický program.
- (C) Všichni dadaističtí umělci se důsledně odmítali účastnit války.
- (D) Dadaismus byl pouhou nevýznamnou společenskou zábavou.
- (E) Hlavním cílem dadaismu bylo získat podporu pro válečná tažení výmarské vlády.

21.

Kdo byl podle uvedeného textu George Grosz?

- (A) válečný veterán, věnující se v sanatoriu kresbě a malbě
- (B) výtvarník a satirik, jeden z představitelů dadaismu
- (C) německý politik tvrdě kritizující poměry ve výmarské republice a osočující ji z rozpoutání 1. světové války
- (D) nesmlouvavý satirik a politik výmarské republiky pocházející z Curychu
- (E) známý německý herec, který se však spíše než dadaismu věnoval společenské satíře

22.

Která z následujících možností nejlépe popisuje, odkud uvedený text s ohledem na svůj charakter a obsah nejspíše pochází?

- (A) z dadaistického textu *Zelená mrtvola*
- (B) z životopisu německého výtvarníka Georga Grosze
- (C) z manifestu berlínských dadaistů
- (D) ze vzpomínek jednoho z Groszových přátel z doby jeho pobytu v Paříži
- (E) z knihy pojednávající o dadaismu a jeho dobovém kontextu

23.

Jak se podle uvedeného textu dadaismus stal svého druhu politickým protestem?

- (A) Pod vlivem Richarda Hausenbecka a dalších curyšských umělců.
- (B) Následkem osobního konfliktu Georga Grosze s německými politickými a společenskými elitami.
- (C) V reakci na provokaci Johannese Baadera.
- (D) Přeměnou původní estetické revolty vlivem válečných zkušeností.
- (E) Poté, co se kritika kubismu vyčerpala a dadaisté si museli najít novou „oběť“ své šízravé satiry.

Následující úlohy se vztahují k textu a uvedeným podmínkám. Každou úlohu řešte nezávisle na ostatních.

### TEXT K ÚLOHÁM 24 AŽ 28

Roman během prázdnin postupně navštívil čtyři kamarády (Mírek, Vojta, Lenka, Táňa). Každý z nich bydlí v jiném městě (Přerov, Kuřim, Telč, Blansko). Víme, že:

- Mírek nebydlí ani v Telči, ani v Kuřimi.
- Z Blanska jel Roman rovnou k Táně.
- Od Mirka jel Roman rovnou do Přerova.
- Vojtu navštívil Roman později než každou z dívek.
- V Kuřimi byl Roman později než v Blansku.

24.

Která z následujících informací by umožnila jednoznačně určit, kde bydlí každý z kamarádů a v jakém pořadí je Roman navštívil?

- (A) Táňu Roman navštívil jako třetí v pořadí.
- (B) Vojtu Roman navštívil jako posledního.
- (C) Mírek bydlí v Blansku.
- (D) Táňa bydlí v Přerově.
- (E) V Blansku byl Roman dříve než v Kuřimi.

25.

Ve kterém městě může bydlet Táňa?

- (A) jen v Přerově
- (B) jen v Kuřimi
- (C) jen v Telči
- (D) ve kterémkoli z dvojice Kuřim, Telč
- (E) ve kterémkoli z dvojice Telč, Přerov

26.

Pokud by platilo, že první navštívený kamarád bydlí v Telči, ve kterém městě by Roman mohl být jako ve druhém?

- (A) jen v Přerově
- (B) jen v Kuřimi
- (C) jen v Blansku
- (D) ve kterémkoli z dvojice Přerov, Kuřim
- (E) ve kterémkoli z dvojice Kuřim, Blansko

27.

Kterého kamaráda mohl Roman navštívit jako druhého v pořadí?

- (A) jen Mirka
- (B) jen Lenku
- (C) jen kteréhokoli z dvojice Táňa, Mírek
- (D) jen kteréhokoli z dvojice Lenka, Táňa
- (E) kteréhokoli z trojice Mírek, Táňa, Lenka

28.

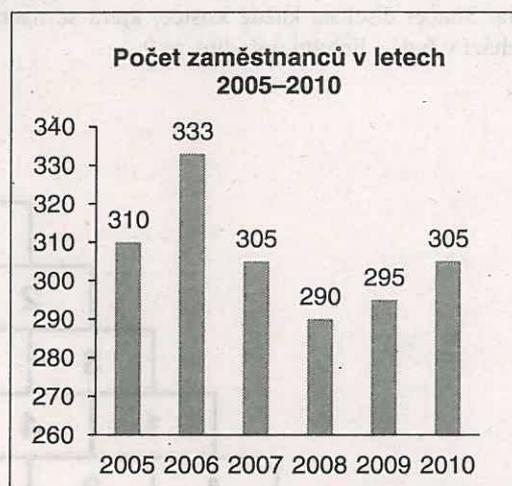
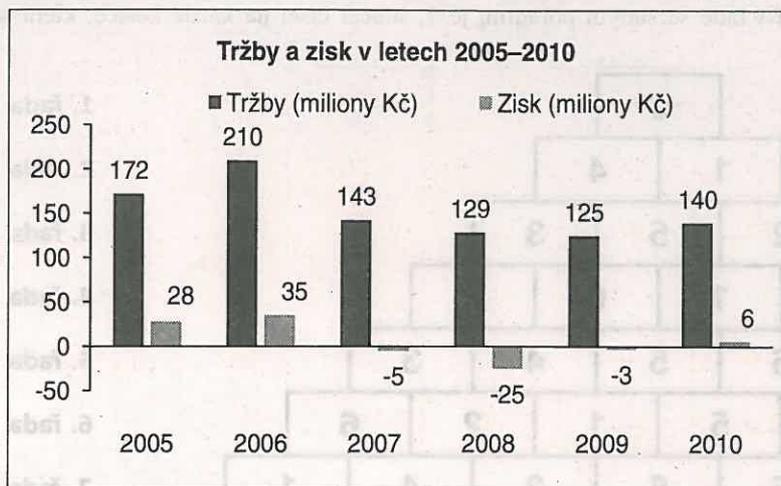
Který z kamarádů může bydlet v Blansku?

- (A) jen Vojta
- (B) jen Mírek
- (C) jen Táňa
- (D) jen Lenka
- (E) kterýkoli z dvojice Mírek, Lenka



## GRAFY K ÚLOHÁM 34 AŽ 38

Následující grafy znázorňují tržby, zisk a počet zaměstnanců firmy Alfa v průběhu let 2005 až 2010.



34.

Jaký byl celkový zisk firmy Alfa od roku 2005 do roku 2010 (včetně započtení ztrát, tj. záporných zisků)?

- (A) 25 milionů Kč
- (B) 35 milionů Kč
- (C) 36 milionů Kč
- (D) 69 milionů Kč
- (E) 102 milionů Kč

35.

Ve kterém roce dosáhla firma Alfa největšího absolutního zvýšení zisku nebo snížení ztráty (vyjádřeno rozdílem v Kč) oproti roku předcházejícímu?

- (A) 2006
- (B) 2007
- (C) 2008
- (D) 2009
- (E) 2010

36.

Ve kterém roce převýšily tržby firmy Alfa její zisk o nejvíce Kč?

- (A) 2006
- (B) 2007
- (C) 2008
- (D) 2009
- (E) 2010

37.

Koliknásobkem zisku firmy Alfa v roce 2006 byly její tržby v tomtéž roce?

- (A) čtyřnásobkem
- (B) pětinašobkem
- (C) šestinašobkem
- (D) sedminásobkem
- (E) osminásobkem

38.

O kolik více nebo méně zaměstnanců měla firma Alfa v roce 2008 oproti roku 2006?

- (A) o 28 více
- (B) o 43 více
- (C) o 15 méně
- (D) o 28 méně
- (E) o 43 méně

### TABULKA K ÚLOHÁM 39 AŽ 43

V tabulce je uveden počet prodaných knih podle jednotlivých žánrů v pěti knihkupectvích během ledna roku 2013. Jiné než uvedené knihy knihkupectví neprodala.

	cestopisy	historie	beletrie	poezie
<b>Knihkupectví A</b>	10	30	40	20
<b>Knihkupectví B</b>	20	40	50	20
<b>Knihkupectví C</b>	20	30	40	10
<b>Knihkupectví D</b>	10	30	60	10
<b>Knihkupectví E</b>	20	40	40	30

39.

Pro které knihkupectví platí, že cestopisů prodalo méně než knih o historii, ale více než poezie?

- (A) pro knihkupectví A
- (B) pro knihkupectví B
- (C) pro knihkupectví C
- (D) pro knihkupectví D
- (E) pro knihkupectví E

40.

Které z následujících tvrzení platí?

- (A) Knihkupectví C prodalo méně beletrie než poezie.
- (B) Knihkupectví A prodalo celkem 110 knih.
- (C) Knihkupectví D prodalo více cestopisů než knih o historii.
- (D) Knihkupectví B prodalo celkem 130 knih.
- (E) Knihkupectví B prodalo stejný počet cestopisů jako beletrie.

41.

Zisk z prodeje každé knihy je 20 Kč. Jaký má celkový zisk z prodeje knih knihkupectví B?

- (A) 2 200 Kč
- (B) 2 300 Kč
- (C) 2 400 Kč
- (D) 2 500 Kč
- (E) 2 600 Kč

42.

Z kterého žánru se v uvedených knihkupectvích za prezentované období dohromady prodalo nejvíce knih?

- (A) cestopisy
- (B) historie
- (C) beletrie
- (D) poezie
- (E) Odpověď nelze jednoznačně určit.

43.

Celkem kolik knih prodala knihkupectví A, C a D dohromady z žánrů beletrie a poezie?

- (A) 140
- (B) 160
- (C) 180
- (D) 200
- (E) 220

V následujících sedmi úlohách je vaším úkolem porovnat dvě hodnoty.

44.

Čísla  $x, y$  jsou celá kladná čísla.

$(x + y)^2$	$x^2 + y^2$
-------------	-------------

- (A) Hodnota vlevo je větší než hodnota vpravo.
- (B) Hodnota vpravo je větší než hodnota vlevo.
- (C) Hodnota vpravo je stejná jako hodnota vlevo.
- (D) Nelze jednoznačně určit, která hodnota je větší.

45.

počet všech celých trojčiferných čísel	desetina počtu všech celých čtyřčiferných čísel
----------------------------------------	-------------------------------------------------

- (A) Hodnota vlevo je větší než hodnota vpravo.
- (B) Hodnota vpravo je větší než hodnota vlevo.
- (C) Hodnota vpravo je stejná jako hodnota vlevo.
- (D) Nelze jednoznačně určit, která hodnota je větší.

46.

Petrovi trvá cesta z domova do školy o 10 minut déle než Janě.

vzdálenost Petrova bydlíště od školy	vzdálenost Janina bydlíště od školy
--------------------------------------	-------------------------------------

- (A) Hodnota vlevo je větší než hodnota vpravo.
- (B) Hodnota vpravo je větší než hodnota vlevo.
- (C) Hodnota vpravo je stejná jako hodnota vlevo.
- (D) Nelze jednoznačně určit, která hodnota je větší.

47.

druhá mocnina jedné poloviny	třetí mocnina jedné poloviny
------------------------------	------------------------------

- (A) Hodnota vlevo je větší než hodnota vpravo.
- (B) Hodnota vpravo je větší než hodnota vlevo.
- (C) Hodnota vpravo je stejná jako hodnota vlevo.
- (D) Nelze jednoznačně určit, která hodnota je větší.

48.

Libor nasbírá 3 kilogramy jahod za hodinu, Matěj nasbírá 5 kilogramů jahod za hodinu, Nina nasbírá za hodinu tolik jahod jako oba chlapi dohromady.

množství jahod, které za tři hodiny nasbírají dohromady Nina s Liborem	množství jahod, které za dvě hodiny nasbírají dohromady všichni tři
------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------

- (A) Hodnota vlevo je větší než hodnota vpravo.
- (B) Hodnota vpravo je větší než hodnota vlevo.
- (C) Hodnota vpravo je stejná jako hodnota vlevo.
- (D) Nelze jednoznačně určit, která hodnota je větší.

49.

20 % ze 40	30 % ze 30
------------	------------

- (A) Hodnota vlevo je větší než hodnota vpravo.
- (B) Hodnota vpravo je větší než hodnota vlevo.
- (C) Hodnota vpravo je stejná jako hodnota vlevo.
- (D) Nelze jednoznačně určit, která hodnota je větší.

50.

trojnásobek objemu krychle s délkou hrany $a$	polovina objemu krychle s délkou hrany $2a$
-----------------------------------------------	---------------------------------------------

- (A) Hodnota vlevo je větší než hodnota vpravo.
- (B) Hodnota vpravo je větší než hodnota vlevo.
- (C) Hodnota vpravo je stejná jako hodnota vlevo.
- (D) Nelze jednoznačně určit, která hodnota je větší.

51.

Součet tří po sobě jdoucích přirozených čísel je 252. Jaká je hodnota největšího z nich?

- (A) 83
- (B) 85
- (C) 87
- (D) 89
- (E) 91

52.

Od začátku roku dostával Petr měsíční kapesné 300 korun, v průběhu roku mu ho ale rodiče zvýšili na 400 korun. Od kterého měsíce dostával Petr kapesné 400 korun, pokud za rok dostal celkem 4 100 korun kapesného?

- (A) od května
- (B) od června
- (C) od července
- (D) od srpna
- (E) od října

53.

Délky stran trojúhelníku jsou v poměru 3 : 4 : 5, přičemž nejkratší strana měří 27 cm. Jaký je obvod tohoto trojúhelníku?

- (A) 64 cm
- (B) 81 cm
- (C) 90 cm
- (D) 108 cm
- (E) 117 cm

54.

Z kilogramového balíku cukru jsme odsypali 30 % cukru. Z cukru, který v balíku zbyl po prvním odsypání, jsme odsypali dalších 20 % cukru. Poté jsme se rozhodli vrátit zpět do balíku cukru 25 % z množství cukru, které jsme celkem odsypali. Jaká je nyní hmotnost cukru v balíku?

- (A) 520 gramů
- (B) 670 gramů
- (C) 700 gramů
- (D) 720 gramů
- (E) 800 gramů

55.

Máme tři hromádky peněz – X, Y a Z. Nejdříve přesuneme čtvrtinu částky z hromádky Z do hromádky X. Následně přesuneme 200 Kč z hromádky Y do hromádky Z. V posledním kroku přesuneme 100 Kč z hromádky Z do hromádky X. Nyní je v každé hromádce shodně 700 Kč. Celkem kolik peněz bylo na začátku přesouvání v hromádce Z?

- (A) 900 Kč
- (B) 800 Kč
- (C) 700 Kč
- (D) 600 Kč
- (E) 500 Kč

56.

Na pumpě zlevnili litr benzínu o 8 korun. Za cenu, za kterou před slevou nakoupili zákazníci 11 litrů, nakoupí nyní 15 litrů benzínu. Kolik stál litr benzínu před slevou?

- (A) 12 Kč
- (B) 26 Kč
- (C) 30 Kč
- (D) 32 Kč
- (E) 36 Kč

57.

V roce 2012 stála televize 4 500 Kč. Ke dni 1. 1. 2013 klesla její cena o 20 %. Při koupi této televize v únoru 2013 jsme dostali zákaznickou slevu. Jak velká byla zákaznická sleva, když jsme kupovali televizi za konečnou cenu 3 300 Kč?

- (A) 200 Kč
- (B) 250 Kč
- (C) 300 Kč
- (D) 500 Kč
- (E) 550 Kč

58.

Z obdélníkové desky o rozměrech 60 cm × 40 cm se ze všech čtyř stran odřízl pruh široký 10 cm. Jak velká plocha byla odříznuta?

- (A) 2 400 cm<sup>2</sup>
- (B) 1 600 cm<sup>2</sup>
- (C) 1 200 cm<sup>2</sup>
- (D) 800 cm<sup>2</sup>
- (E) 400 cm<sup>2</sup>

59.

Tři kusy ovoce (ananas, mango, kiwi) dohromady váží 1 200 gramů. Mango je o 200 gramů lehčí než ananas, kiwi je třikrát lehčí než ananas. Kolik váží mango?

- (A) 200 gramů
- (B) 300 gramů
- (C) 400 gramů
- (D) 500 gramů
- (E) 800 gramů

60.

Dva trampové nakupují zásoby jídla. První z nich si koupil tři vepřové a dvě hovězí konzervy a platil dohromady 81 korun. Druhý si koupil jednu vepřovou a tři hovězí konzervy a platil 69 korun. Kolik korun stála jedna hovězí konzerva?

- (A) 13 Kč
- (B) 15 Kč
- (C) 18 Kč
- (D) 22 Kč
- (E) 27 Kč



Žádná část tohoto materiálu nesmí být žádným způsobem reprodukována bez předchozího souhlasu společnosti SCIO.